

15.6.2023

18:00

Gebäude O, Flur 10, Seminarraum 39

CINE FORUM: *CINCO LOBITOS*
(*LULLABY*)



Andrea Luquin Calvo (Universidad Internacional de Valencia) introduce el primer largometraje de la directora Alauda Ruiz de Azúa, celebrado por la crítica internacional y presente en los mayores festivales del cine de 2022. El film plantea los desafíos de ser madre y padre, abuela y abuelo frente a la presión del perfeccionismo y la llamada normalidad. Un análisis preciso de los límites de un determinado modelo de familia. Versión con subtítulos alemanes. Entrada libre.

Imagen: Detalle del afiche oficial

23.6.2023

16:00

AStA, Gebäude ME.04

Hinter der „Kneipe“

“VINE DE LA TIERRA Y A LA TIERRA VOY”:
EL LEGADO DE GATA CATTANA PARA LA
CULTURA ANDALUZA

Homenaje a la rapera y poeta fallecida Ana Isabel García Llorente (Córdoba, 1991- Madrid, 2017). Para ello contaremos con la participación de la madre de la artista, Ana Llorente, en representación de la Asociación Cultural Gata Cattana, quien nos obsequiará con una visión muy íntima y personal de la artista; y con la rapera andaluza Carmen Xía, en cuyas referencias y concepción del arte encontramos la huella de la cordobesa. Las diversas actividades proyectadas en este espacio irán acompañadas de música y poesía y tendrán como nexo la impronta que ha dejado Gata Cattana en las Letras y Cultura de su región.



29.6.2023

18:00

Gebäude O, Flur 10, Seminarraum 39

CINE FORUM: *LA NOVIA*
(*DIE BRAUT*)



El Cine Forum 2023 termina con una película que bebe de las raíces andaluzas compartidas por Gata Cattana y Federico García Lorca. Andrea Luquin Calvo (Universidad Internacional de Valencia) introduce *La novia* (2015), película de Paula Ortiz que retoma el argumento de *Bodas de sangre* (*Bluthochzeit*) desde el punto de vista de la mujer.

Versión con subtítulos alemanes. Entrada libre.

Imagen: Escena del rodaje
(https://pics.filmaffinity.com/La_novia-902123675-large.jpg)

Images privadas compartidas bajo Creative commons: J.Merelo @FLICKR <https://www.flickr.com/photos/atatalaya/33534232485>
: flickline@pixabay. Resúmenes de Lo que hay y Nieve en los bolsillos © las editoriales



ESPAÑA INTERSECCIONAL
Sommersemester 2023

Koordination: Susana Pinilla Alba
pinillaalba[at]uni-wuppertal.de

SPANISCHES MEDIENZENTRUM WUPPERTAL



BildungsRaum
Flucht Gewalt
Geschlecht

ROMANISTIK
FAKULTÄT FÜR GEISTES- UND
KULTURWISSENSCHAFTEN

BERGISCHE
UNIVERSITÄT
WUPPERTAL

17.4.2023

16:00

AStA, Gebäude ME.04

Hinter der „Kneipe“

SARA TORRES: LO QUE HAY

El esperado debut narrativo de la premiada poeta Sara Torres: una memoria sobre el duelo, el deseo y el amor entre mujeres, madres e hijas.

Encuentro con la autora Sara Torres y la crítica Soledad Pereyra (Universität Passau).
Entrada libre.



10.5.2023

16:00

BZ.07. Foyer und Vortragssaal der

Universitätsbibliothek

**KIM: NIEVE EN LOS BOLSILLOS.
ALEMANIA 1963 / GONZALO NAVAJAS:
COMENZAR DE CERO**



Octubre de 1963, un joven Joaquim Aubert, todavía no conocido como Kim, llega a tierras germanas al igual que tantos otros españoles que viajaron buscando trabajo atravesando Europa. A través de sus ojos y sus recuerdos descubriremos la vida de estos expatriados de la España Franquista. Salido de la misma Barcelona de los sesenta, Gonzalo Navajas llega a Estados Unidos. En su texto autobiográfico recuerda las etapas de su exilio, París, Nueva Orleans y Los Ángeles, que le condujo hasta la cátedra de la Universidad de Irvine.

Apertura de la exposición en torno a la novela gráfica y la historia de la migración española en el *Bergisches Land*, y encuentro con Kim y Gonzalo Navajas.
Entrada libre.

11.5.2023

18:00

Gebäude O, Flur 10, Seminarraum 39

**CINE FORUM: LA BODA DE ROSA
(ROSAS HOCHZEIT)**

Andrea Luquin Calvo (Universidad Internacional de Valencia) presenta la película de la directora Iciar Bollain de 2020, premiada por el jurado del festival de cine de Málaga y galardonada con dos premios Goya. Olvídense de todas las comedias románticas en esta película sobre un casamiento muy especial: el matrimonio de una persona consigo misma. Versión con subtítulos alemanes. Entrada libre.
Imagen: Detalle del afiche oficial



25.5.2023

18:00

Gebäude O, Flur 10, Seminarraum 39

**CINE FORUM: ALCARRÀS
(DIE LETZTE ERNTE)**



Moderada por Andrea Luquin Calvo (Universidad Internacional de Valencia), la segunda noche del Cine Forum presenta la flamante película de la directora catalana Carla Simón, premiada con el Oso de Oro del festival de cine de Berlín en 2022. El film con matices autobiográficos cuenta la lucha de una familia de agricultores para preservar su huerta de melocotones. Rodada con habitantes de la región de origen de la directora, en vez de actores profesionales, la producción resultó ser un acto de compromiso ciudadano, en el que el arte interviene directamente en la sociedad.
Versión con subtítulos alemanes. Entrada libre.