

## **Círculo de lectura en línea “Ideas alemanas en la filosofía española del s. XX”**

El círculo de lectura ha surgido de una cooperación entre el proyecto de la Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) „*Die frühe Rezeption der Phänomenologie in Spanien und Lateinamerika*“ de la Universidad de Wuppertal, la Fundación Xavier Zubiri en Madrid y el grupo de investigación Hermes de la Universidad del Valle en Colombia. El círculo quiere ofrecer a investigadoras, investigadores y estudiantes interesados la posibilidad de elucidar un capítulo poco estudiado de la historia de la filosofía. Mediante una indagación crítica del mismo se busca además tender puentes interculturales.

Ya al comienzo del siglo XX Miguel de Unamuno había recurrido a Kant, Schopenhauer y Hegel para bosquejar una filosofía propiamente española del “sentimiento trágico de la vida”. Sin embargo, la recepción sistemática del pensamiento alemán comienza cuando José Ortega y Gasset, antes de la Guerra Civil, anuncia el proyecto de una renovación filosófica y cultural de España. Según Ortega, la deseada filosofía española debía apoyarse sobre todo en una lectura crítica de la filosofía alemana - neokantianismo, filosofía de la vida, fenomenología e idealismo alemán- para conseguir una forma sistemática original. No obstante, para Ortega se trataba menos de construir la nueva filosofía española sobre sistemas preexistentes que de replantear preguntas clásicas de la filosofía mediante una reflexión sobre las circunstancias históricas y vitales de España. La brusca irrupción de la Guerra Civil hizo que discípulas y discípulos de Ortega se vieran forzados al exilio. Su nueva situación existencial propició que reflexionaran otra vez sobre la historia de la filosofía europea, así como sobre su propia identidad cultural y filosófica a la vista de la crisis de la modernidad. Así se explica que la recepción de ideas alemanas en el contexto de la filosofía española antes y después de la Guerra Civil sea esencialmente un acontecimiento intercultural que hasta ahora ha sido poco atendido en Alemania.

En el círculo de lectura nos ocupamos de problemas filosóficos e interdisciplinarios que plantean autores como José Ortega y Gasset, Manuel García Morente, Xavier Zubiri, José Gaos, María Zambrano, Eduardo Nicol, Juan David García Bacca y Joaquín Xirau. Nuestras lecturas se concentran en dos fases de este proceso de recepción:

- a) La transferencia de la filosofía alemana, antes del estallido de la Guerra Civil Española, en las así llamadas “Escuela de Madrid” y la “Escuela de Barcelona”.
- b) La ocupación creativa con la filosofía alemana y con los símbolos, metáforas y géneros de la literatura alemana en el contexto del exilio republicano español de 1939 en Latinoamérica.

El círculo de lectura ha surgido de una iniciativa del Dr. Guillermo Ferrer, director del proyecto de la DFG “*Die frühe Rezeption der Phänomenologie in Spanien und Lateinamerika*” (Bergische Universität Wuppertal), del Dr. Carlos Sierra-Lechuga, investigador y docente de la Fundación Xavier Zubiri en Madrid, y del Prof. Julio César Vargas, director del proyecto de fenomenología Hermes (Universidad del Valle en Cali, Colombia). Otros coordinadores del grupo son el Mtro. Niklas Schmich (Bergische Universität Wuppertal/Universidad Autónoma de Madrid) y el Mtro. Sergio Pérez Gatica, ambos candidatos al doctorado en filosofía y colaboradores del mencionado proyecto de la DFG.

Contacto e informaciones:

Prof. Julio César Vargas: julio.vargas@correounivalle.edu.co

Dr. Guillermo Ferrer: [ferrer@uni-wuppertal.de](mailto:ferrer@uni-wuppertal.de)

Dr. Carlos Sierra-Lechuga: carlos.sierra.filosofía@gmail.com